

**Nicola Prisco**  
**Via Salvatore Tommasi, 62**  
**80135 - NAPOLI**  
**cell. 340 5921354**  
**e-mail :nilosabina@virgilio.it**



## **CURRICULUM**

**Nicola Prisco**, nato a Napoli il 15/12/71

**Stato civile:** coniugato

**Servizio civile:** assolto

**Titolo di studio:** laurea in Conservazione dei Beni Culturali

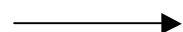
**Patentino di Guida Turistica:** abilitazione in tedesco

**Lingue:** inglese, tedesco

**Conoscenze informatiche:** Word, Publisher, Power Point, Corel Draw, Director

### **Percorso Lavorativo**

- Maggio 2001 contratto di collaborazione, in qualità di guida museale e pubblicitaria, presso il *Complesso Museale di Santa Chiara* di Napoli
- Luglio 2002 – giugno 2006 responsabile sezione museale (organizzazione mostre - ufficio stampa - sezione didattica - progetto guida palmare in italiano, inglese, tedesco - segreteria di redazione della rivista *Colloqui* – direttore collana editoriale *Tasselli*, organizzazione eventi, convegni e concerti) presso il centro culturale *Oltre il Chiostro* ([www.oltreilchiostro.org](http://www.oltreilchiostro.org)) cui è affidata la gestione del *Complesso Museale di S. Chiara*
- Gennaio 2004 *Patentino di Guida Turistica* rilasciato dalla *Regione Campania* con abilitazione in lingua tedesca
- Da gennaio 2006 collabora, in qualità di curatore indipendente, per la fondazione tedesco-olandese **<Gap>** ([www.schloss-ringenberg.de](http://www.schloss-ringenberg.de)), che si propone di realizzare innovative forme di valorizzazione e comunicazione dell'arte moderna e contemporanea
- Da maggio- 2006 scrive per la pagina culturale del quotidiano "Il Denaro" ([www.denaro.it](http://www.denaro.it))



## Percorso Formativo

- 1990: Maturità classica; Liceo Classico G.B.Vico, Napoli
- a.a.1990-91: Iscritto alla Facoltà di Giurisprudenza Università Federico II di Napoli. Esame in Istituzione di Diritto Romano; voto 27/30
- a.a.1991-92: Passaggio alla Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali - *Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa* - Napoli
- a.a.1996-97: Anno Accademico presso l'*Università di Colonia* con Borsa di Studio Erasmus;  
Corsi ed esami di Lingua Tedesca presso l'*Università di Colonia*;  
Corso ed esame in “Fonti letterarie Artistiche” presso l'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Colonia;  
Corso ed esame orale e scritto in “ Ritratti Greci del V e IV sec. a.C.” presso l'Istituto Archeologico dell'Università di Colonia;
- 1998: Servizio Civile presso l'*Unione Italiana Ciechi*;
- 1999 Laurea in Conservazione dei Beni Culturali in Metodo e Tecnica della Ricerca Archeologica con tesi su: “Saticula e Sant'Agata dei Goti”; voto 108/110
- 1999-2000 Borsa di studio in corso di Storia dell'Arte presso l'*Istituto Italiano per gli Studi Filosofici* di Napoli
- Quinto classificato al concorso di Dottorato di Ricerca in Storia dell'Arte indetto dalla *Università Federico II* di Napoli
- Giugno 2000 – aprile 2001 corso finanziato dalla comunità europea: “Tecnico realizzatore di CD Rom Multimediali volti alla valorizzazione di siti archeologici e monumentali”